

講義名称	卒業研究Ⅱ	担当教員名	福島 秀起
科目群	専門科目 (M)		
科目区分等	卒業研究 (GR) 必修	単 位	1
対象学年次	2年・秋学期	ナンバリング	CMGR2150

授業のキーワード	表現(和太鼓)
授業の概要	和太鼓の創作実践を中心として、アクティブな活動表現を実施します。 心・技・体を基本とした学生が学生らしくある為の表現、社会人を目指す為の意識づけ等を心がけます。
期待される学習成果 (目標)	新たな自分発見の場となります。 大人としての種を作り出す力を身につけます。 保育現場・地域社会の一員として即戦力に繋がる技術の1つとしての和太鼓が身近に感じる事が出来ます。

授業展開

回	テーマ	内 容
1	オリエンテーション	自己紹介
2	和太鼓実技指導	和太鼓の基礎知識 実技練習
3	和太鼓実技指導	和太鼓が示す効果 実技練習
4	和太鼓実技指導	創作和太鼓(曲づくり) 実技練習
5	和太鼓実技指導	保育現場の和太鼓 実技練習
6	和太鼓実技指導	地域と和太鼓 実技練習
7	卒業研究計画表作成 「テーマ決め」	学生2人1組で研究発表の 内容と役割分担決め
8	卒業研究計画と資料作成	それぞれのグループでの資料づくり
9	卒業研究計画表作成	卒業研究発表に向けての資料作り・実技発表練習
10	卒業研究(実技)	研究発表に向けてまとめ
11	卒業研究(実技)	卒業研究発表に向けての練習
12	卒業研究(実技)	卒業研究発表に向けての練習
13	卒業研究(実技)	卒業研究発表に向けての練習
14	卒業研究(実技)	卒業研究発表に向けての個別指導
15	卒業研究(まとめ)	卒業研究発表に向けてのまとめ(リハーサル)

定期試験	
評価方法	自己評価50% 自己評価を観て総合加算割50%
使用する教科書(必ず購入してください)	バチの購入(約2,000円)
参考文献	個別対応